



Claudia-Florentina Dobre

Cetățenie: română | **Gen:** Nu indicați | **Număr de telefon:**

(+40) 222 (Număr de telefon mobil) | **E-mail:** cfdobre@gmail.com | **LinkedIn:**

<https://www.linkedin.com/in/claudiaflorentinadobre/> |

WhatsApp Messenger: 222 |

Adresă: Bd. Aviatorilor, nr. 1, București, România (Muncă)

● DESPRE MINE

Am publicat 5 cărți de autor și co-autor, am editat și co-editat 4 cărți și 5 numere de revistă; am publicat 48 de articole academice și 35 de popularizare; am participat la 50 de conferințe internaționale și naționale, am co-organizat 10 conferințe internaționale și panel-uri la conferințe internaționale, am realizat un film documentar și am participat la câteva proiecte internaționale.

● EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

05/12/2019 – ÎN CURS România

CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC III INSTITUTUL DE ISTORIE „NICOLAE IORGA”

Activități de cercetare; elaborarea de lucrări științifice, participare la conferințe, organizare de conferințe, participarea în proiecte internaționale, participarea la activitățile științifice ale Institutului.

01/10/2019 – 01/02/2020 România

LECTOR ASOCIAT UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI, FACULTATEA DE LITERE, DEPARTAMENTUL DE STUDII CULTURALE

Activități de predare și evaluare a studenților.

01/06/2016 – ÎN CURS România

REDACTOR-ȘEF CENTRUL DE STUDII MEMORIALE ȘI IDENTITARE

Gestionarea operațiunilor cotidiene ale revistei MemoScapes. Romanian Journal of Memory and Identity Studies. Manageriat și activități de editare și PR.

01/10/2015 – 30/06/2016 România

REDACTOR-ȘEF FUNDAȚIA CULTURALĂ MEMORIA

Supravegherea procesului de editare și gestionarea operațiunilor de zi cu zi ale revistei Memoria.

01/02/2011 – 30/09/2015 România

SECRETAR GENERAL EDITURĂ FUNDAȚIA CULTURALĂ MEMORIA

Supervizarea procesului editorial.

01/10/2005 – 31/12/2006 România

ASISTENT UNIVERSITAR UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI, ECOLE DOCTORALE FRANCOPHONE EN SCIENCES SOCIALES

Moderatoare a seminarului virtual «Mémoires historiques d'ici et d'ailleurs: regards croisés» al Școlii Doctorale francophone în științe sociale, din cadrul Universității din București.

01/02/2003 – 31/12/2005 România

PREPARATOR ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR UNIVERSITATEA HYPERION

Activități de predare și evaluare a studenților.

● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/10/2010 – 30/04/2013 România

POSTDOCTORAT ÎN ISTORIE Universitatea din București, Facultatea de Istorie

01/09/2004 – 31/12/2007 Canada

DOCTOR ÎN ISTORIE Universitatea Laval din Québec

01/10/2003 – 30/06/2004 România

MASTER ÎN ȘTIINȚE SOCIALE Universitatea din București, Ecole Doctorale Francophone en Sciences Sociales

01/09/2001 – 30/06/2002 Ungaria

MASTER ÎN STUDII MEDIEVALE Central European University

01/10/1999 – 01/03/2001 România

MASTER IN ISTORIA IDEILOR ȘI MENTALITĂȚILOR Universitatea din București, Facultatea de Istorie

01/10/1995 – 01/07/1999 România

LICENȚĂ ÎN ISTORIE

● COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
FRANCEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ENGLEZĂ	C2	C2	C1	C2	C2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● COMPETENȚE DIGITALE

Social Media | Navigare Internet | Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) | Google Drive | facebook page | Microsoft PowerPoint | buna utilizare a rețelilor de socializare

● REȚELE ȘI AFILIERI

01/10/2017 – ÎN CURS UK/NewCastle

Memory Studies Association

Membră.

01/09/2022 – ÎN CURS USA

World Center for Women's Studies

Membră.

01/02/2020 – ÎN CURS Bulgaria

Balkanistic Forum

Membră în Consiliul științific al revistei Balkanistic Forum, revistă indexată SCOPUS, Erih-Plus, CEEOL etc.

01/12/2022 – ÎN CURS

International Commission for the History and Theory of Historiography (ICHTH)

Membră

01/10/2023 – ÎN CURS

Rețeaua pentru cercetarea istoriei femeilor și promovarea studiilor de gen în spațiul românesc

Membră

● PROIECTE

01/01/2017 – 30/09/2021

"Knowledge Exchange and Academic Cultures in Humanities: Europe and the Black Sea Region, late 18th-21st centuries"

Coordonatoarea echipei românești a proiectului, "Knowledge Exchange and Academic Cultures in Humanities: Europe and the Black Sea Region, late 18th-21st centuries", finanțat de Comisia europeană, prin Marie Skłodowska-Curie Actions, supervizat de Universitatea din Graz (KEAC-BSR, 734645).

01/10/2014 – 01/05/2018

"Regaining the future by rebuilding the past: Women's narratives of life in communism"

Membră a proiectului internațional, "Regaining the future by rebuilding the past: Women's narratives of life in communism", finanțat de Academia de Științe din Polonia și supervizat de Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań (NCN nr. 2013/10/M/HS3/00482).

01/11/2010 – 01/10/2012

„Memoria deportărilor din România”

Membră în echipa proiectului, „Memoria deportărilor în România”, programul, Europe for citizens. Action 4, Active European Memory (numărul proiectului: 2010-3904/001-001).

● DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

Burse de studiu și de cercetare

2016, septembrie-decembrie: **Thesaurus Poloniae Fellowship**, International Cultural Centre, Cracovia.

2010-2013: **Bursă postdoctorală**, Universitatea din București, grant POSDRU/89/1.5/S/62259.

2010, februarie-iunie: **Research Fellow**, Institute for the Studies of the Recent Past, Sofia, Bulgaria.

2009-2010, noiembrie-februarie: **Junior Research Fellowship**, Universitatea St. Kliment Ohridski din Sofia, Centre of Excellence, "Dialogue Europe".

2007-2008: Bursa **Robert Schuman** a Parlamentului european, Luxembourg.

2004-2007: **Bursă doctorală** acordată de Agence Universitaire de la Francophonie și Universitatea Laval.

2003-2004: **Bursă de master** acordată de Agence Universitaire de la Francophonie și Universitatea din București.

2001-2002: **Bursă de master** acordată de Central European University, Departamentul de Studii medievale.

1999, martie: **Bursă de cercetare** la Academia di Romania, Roma.

1998, iunie: **Bursă de cercetare** la Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, Veneția.

● COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Co-organizatoare de conferințe internaționale

- 2022: Membră în comitetul de organizare al conferinței internaționale, „Gender Equality, Conflict and Humanitarian Crises: Issues and Prospects for the Future”, organizată on-line de către World Center for Women's Studies și Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” între 4-5 noiembrie.
- 2022: Membră în comitetul de organizare al conferinței internaționale, „Dealing with the Past in the Black Sea Region: History, Memory, and Patrimony”, organizată de **Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”**, în parteneriat cu **Muzeul Național al Țăranului Român** (MȚR) și Facultatea de Studii Istorice a **Universității Adam Mickiewicz** din Poznań (29-30 iunie).

3. 2021: Membră în comitetul de organizare al conferinței internaționale, „Beyond Recognition: Autonomy, Memory, Visuality and Politics of Identity”, organizată de către Facultatea de Istorie a Universității **Adam Mickiewicz** din Poznan (14 octombrie).
4. 2019: Co-organizator al panel-ului: “Wandering Cultures at the Turn of the 20th and 21st Centuries in Central, Eastern and Southern Europe. Experience, Memory, Narration” în cadrul Congresului internațional al IUAES organizat pe 27-31 august 2019 la Universitatea **Adam Mickiewicz** din Poznan (28 august).
5. 2018: **Organizatoare** a conferinței internaționale, ‘Regional, National and Local Identities in the Black Sea Region in the last 100 years’, organizată de Institutul de Istorie ‘Nicolae Iorga’ și Centrul de Studii Memoriale și Identitare (CSMI), în cadrul proiectului, **Knowledge Exchange and Academic Cultures in the Humanities. Europe and the Black Sea Region** (11-12 octombrie).
6. 2018: **Membră în comitetul de organizare** al conferinței internaționale „Borders and Crossings”, organizată de Universitatea Juraj Dobrila din Pola, Croatia, Facultatea de Studii Culturale și Interdisciplinare (13-16 septembrie).
7. 2015: **Membră în comitetul de organizare** al conferinței internaționale «Oblivion of War. Central and Eastern Europe in XX/XXI centuries», organizată de Universitatea **Adam Mickiewicz** din Poznan (12-15 noiembrie).
8. 2014: **Co-organizatoare** a conferinței internaționale, “După 25 de ani. Istoriile și memoriile comunismului”, organizată de **IICCMER** și Fundația Culturală **Memoria** în parteneriat cu **SNSPA** (20-21 noiembrie).
9. 2012: **Membră în comitetul de organizare** al conferinței internaționale «History of People. History for People », organizată de Universitatea **Adam Mickiewicz** din Poznan (25-26 octombrie).
10. 2011: **Co-organizatoare** a conferinței internaționale, “Myth-Making and Myth-Breaking in History and the Humanities”, organizată în cadrul proiectului POSDRU/89/1.5/S/62259, “Applied social, human and political sciences. Postdoctoral training and postdoctoral fellowships in social, human and political sciences” co-finanțat de Fondul Social European prin intermediul Programului sectorial operațional dezvoltarea resurselor umane 2007-2013”, **Universitatea din București** (6-7 octombrie).

● OPERE DE CREAȚIE

01/10/2011 – 31/12/2013

Co-Realizatoare

a filmului documentar, „Povestiri din Bărăgan. Amintiri din Siberia românească”.

01/10/2011 – 01/12/2011

Consilier științific

al documentarului despre deportare, „Fericita întristare a lui Andras Visky” în regia lui Jon Gostin, film distins în 2012 cu premiul pentru cel mai bun film TV de către Uniunea cineaștilor din România.

● PUBLICAȚII

2023

Fostele deținute politic și Securitatea. Studiu de Caz

Volumul se apleacă asupra discursului memorial al unui grup de foste deținute politic din clasa de mijloc interbelică cu scopul de a pune în evidență construirea, afirmarea și transmiterea unei identități personale și de grup menită a le asigura acestora un anume statut în cadrul „comunității de memorie”. Această identitate are ca element central anticomunismul și consecințele care au decurs din această asumare identitară. Această identificare ține pe de o parte de categoria socială căruia îi aparțineau aceste femei, iar pe de altă parte, de contextul politic și cultural postcomunist în care anticomunismul devine o mantră identitară pentru anumite grupuri politice, sociale și culturale.

Lucrarea analizează și discursul organelor de represiune (în principal al Securității) despre aceste femei, un discurs modelat de nevoia permanent resimțită de a crea „dușmanul de clasă”/„dușman al poporului” și de a-l ține sub observație. Foștii deținuți politici reprezentau inamicul prin excelență, „obiective” importante ale activității zilnice a poliției politice. Acest discurs s-a schimbat de-a lungul perioadei comuniste, în funcție de nevoile sistemului, de scopurile și interesele acestuia cu consecințe directe asupra relației dintre foștii persecutați și regim.

Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun

2021

Martore fără voce. Fostele deținute politic și memoria comunismului în România

Volumul se apleacă asupra poveștilor de viață ale unor foste deținute politic și analizează influențele care au modelat discursul memorial al acestora. Bazat pe cercetarea mea doctorală, analizează 14 povești de viață ale unor foști deținuți politici din perioada comunistă, 7 femei și 7 bărbați, aparținând unui mediu socio-cultural omogen, și anume clasa de mijloc interbelică, burghezia.

Lucrarea atestă existența unui discurs feminin despre represiunea comunistă, axat pe transmiterea valorilor mediului de apartenență, a anticomunismului și a salvării memoriei familiei și a indivizilor de sex masculin care au fost persecutați dar care nu au putut să depună mărturie sau a căror mărturie nu a fost recunoscută, promovată, apreciată. Totodată, volumul subliniază limitele mărturiilor fostelor deținute politic despre represiunea comunistă, precum și importanța memoriei în reconstituirea perioadei comuniste și a persecuțiilor politice.

Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun.

2019

Ni victime, ni héroïne: les anciennes détenues politiques et les mémoires du communisme en Roumanie/Ni víctimas ni heroínas. Las antiguas detenidas políticas y las memorias del comunismo en Rumanía

Ni victime ni héroïne se concentrează asupra dimensiunii de gen a discursului memorial al fostelor deținute politic. Interpretarea datelor s-a făcut pe trei niveluri: cel al poziției martorului (referitor la acest aspect constatând că femeile nu și-au asumat o poziție de gen, mărturiile lor contribuind la procesul de denunțare a crimelor comunismului, la revendicarea drepturilor foștilor persecutați politici, precum și la transmiterea memoriei represiunii); cel privitor la rolul și limitele mărturiilor (în acest sens, subliniind funcția catartică a acestor mărturii, precum și dimensiunea de gen, argumentând ideea lansată de Patrick Geary privitoare la rolul de intercesoare a memoriei familiale jucat de femei de-a lungul istoriei, și cu precădere în epoca medievală); și cel al identității de gen (ale cărei principale caracteristici le enunțăm ca fiind lipsa eroizării, admirația pentru valorile cultivate în familie precum educația continuă, adaptarea la mediu, iubirea de dreptate și adevăr, interiorizarea emancipării feminine prin educație și carieră).

Dincolo de aceste aspecte, originalitatea demersului meu constă și în punerea în evidență a respingerii de către aceste femei, care s-au considerat luptătoare anticomuniste, a victimizării promovate în spațiul public post-comunist. Această victimizare le afecta în mod direct identitatea care era astfel știrbită de o dimensiune importantă, cea a luptei asumate împotriva regimului comunist din România, în anii de debut ai acestuia.

Editura Electra, ediția în franceză; 2022, Editorial Aula de Humanidades, traducerea în spaniolă

2020

Eroine neștiute. Viața cotidiană a femeilor în perioada comunistă în Polonia, România și fosta RDG. Studii de caz

Analiza se concentrează asupra structurii cotidianului și anume asupra educației, muncii, timpului liber și vieții de familie din perspectivă dublu comparativă: a trei state dar și a trei generații de femei. Pe lângă contribuția adusă de dimensiunea comparativă, volumul permite ieșirea din prädigma unicității naționale a comunismului, punând în evidență faptul că experiențele oamenilor obișnuiți au fost similare, fapt datorat nu doar politicilor de stat asemănătoare, încadrarea acestor țări în blocul comunist, ci și unor experiențe generaționale datorate unor cauze mai generale, precum penuria de după război, moda hippie, modernizarea și industrializarea ca fenomene globale.

Târgoviște, editura Electra

2019

Re)gaining the Future by (Re)building the Past. Women`s Narratives of Life under Communism in Poland, Romania and the Former East Germany

Volumul s-a concentrat asupra ideii de transmitere transgenerațională a unor valori, bunuri și a unei moșteniri culturale, sociale și materiale. Lucrarea are trei părți și anexe cuprinzând câteva interviuri de exemplificare. Prima parte, descriptiv istorică, fixează contextul istoric în care s-a desfășurat viața persoanelor intervievate, cu un focus special asupra statutului femeilor în cele trei societăți comuniste. Partea a doua analizează interviurile de tip semi-structurat, precum și cele tip focus-grup pentru a evidenția problematica cercetării referitoare la transmiterea transgenerațională din perspectivă feminină. Partea a treia prezintă câteva cazuri exemplare din cele trei țări analizate: Polonia, fosta RDG și România.

C.-F. Dobre, B. Jonda, I. Skorzyńska, A. Wachowiak